

Le Parole della Solidarietà

A SPASSO CON LE DITA

Progetto Nazionale a sostegno della letteratura per
l'infanzia e dell'integrazione fra vedenti e non vedenti

Lecce, 27 Settembre - 9 Ottobre 2021

**Biblioteca Provinciale Nicola Bernardini
Convitto Palmieri - Piazzetta Carducci**

Lunedì 27 Settembre, ore 11.00

Inaugurazione della mostra-evento

A spasso con le dita - Le parole della solidarietà
e presentazione del progetto **Leggere è uguale per tutti**
realizzato dalla rete bibliotecaria della Provincia di Lecce
a seguire proiezione del documentario
A spasso con le dita realizzato da Sky Arte

In collaborazione con



Città di Lecce



Consiglio Regionale Puglia
sezione provinciale di Lecce



REGIONE PUGLIA



La manifestazione fa parte di **Leggere è uguale per tutti**, un progetto della rete bibliotecaria della Provincia di Lecce.
"Leggere è uguale per tutti" è un intervento ideato e realizzato all'interno del più ampio progetto
"Rafforzamento della rete bibliotecaria della Provincia di Lecce quale biblioteca di Comunità diffusa",
finanziato a valere sul POR FESR PUGLIA 2014-2020, Asse VI Tutela dell'ambiente e promozione delle risorse
naturali e culturali, Azione 6.7 Interventi per la valorizzazione e la fruizione del patrimonio culturale.
Avviso pubblico Community Library

A SPASSO CON LE DITA, progetto nazionale a sostegno della letteratura per l'infanzia e dell'integrazione fra vedenti e non vedenti, sarà ospite dal 27 settembre al 9 ottobre 2021 presso la Biblioteca Provinciale *Nicola Bernardini* al *Convitto Palmieri* di Lecce, con una mostra di illustrazioni tattili d'artista, una mostra di libri tattili e un programma giornaliero di laboratori didattici e workshop aperti alle scuole e al pubblico.

A SPASSO CON LE DITA, progetto nato nel 2014 dalla collaborazione fra la Federazione Nazionale delle Istituzioni pro Ciechi ed Enel Cuore Onlus, arriva in Puglia grazie al contributo della Provincia di Lecce, in collaborazione con Regione Puglia, Comune di Lecce, Uici - Consiglio Regionale Puglia.

A SPASSO CON LE DITA ha permesso tra il 2010 e il 2014, la produzione e la distribuzione gratuita di seimila libri tattili a biblioteche pubbliche, ospedali pediatrici e istituzioni culturali. Un'operazione editoriale complessa, unica al mondo, la quale ha prospettato un nuovo modo di pensare le pubblicazioni per la prima l'infanzia.

È sull'onda del successo e dell'interesse suscitato nei comuni lettori e all'interno di realtà associative e culturali da queste pubblicazioni accessibili, che nel 2013 la collaborazione tra la Federazione e Enel Cuore si consolida, attraverso la realizzazione dell'evento promozionale itinerante *Le Parole della Solidarietà*, che ha già visitato in questi anni 28 sedi espositive nelle principali città italiane e, dopo questa tappa pugliese, si prepara per la prima volta a varcare le frontiere nazionali, esponendo le sue opere tattili a Bruxelles per le celebrazioni della Settimana Italiana della Cultura in Belgio.

Per l'evento promozionale itinerante *Le Parole della Solidarietà* numerosi artisti e illustratori per l'infanzia hanno creato una serie di opere tattili ispirate al tema della solidarietà. Le tavole sono esposte in uno spazio accessibile e a misura di bambino, e sono lo spunto per una serie di attività didattiche e workshop giornalieri aperti al pubblico, su prenotazione. A Lecce, dal 9 settembre al 9 ottobre 2021, i visitatori potranno così apprezzare i lavori di:

Gek Tessaro, Francesca Pirrone, Michele Fabbriatore, Giacomo Tringali, Arianna Papini, Michela Grasselli, Giuseppe Vitale, Chiara Carrer, Lorenzo Terranera, Sonia Marialuce Possentini, Elisa Lodolo, Fanny Pageaud, Gabriela Rodriguez Cometta, Mauro L. Evangelista, Michela Tonelli e Antonella Veracchi, Daniela Piga, Roberta Bridda, Daniela Galluzzo, Isabella C. Feline, Valentina Lungo, Giuseppe Caputo, Erika Forest, Gioia Marchegiani, Silvia Bonanni, Eugenia Garavaglia e Simona Mulazzani.

La mostra di libri tattili illustrati

Parallelamente alla mostra delle opere tattili verrà esposta una selezione di oltre 50 pubblicazioni tattili per la prima infanzia provenienti da tutto il mondo, e una serie di prototipi originali in copia unica che fanno parte della collezione di libri tattili della Federazione Nazionale delle Istituzioni pro Ciechi: libri destinati all'integrazione tra vedenti e non vedenti.

“A SPASSO CON LE DITA - Le Parole della Solidarietà”

è già stata ospitata nelle seguenti città:

Torino, Salone Internazionale del libro 14 - 20 maggio 2013

Genova, Museo Luzzati 29 maggio - 3 giugno 2013

Firenze, Biblioteca delle Oblate 5 - 9 giugno 2013

Narni, Festival “Vedere Oltre - Libro ad arte per ragazzi” 6 - 10 giugno 2013

Trieste, Atrio della Questura 5 - 8 luglio 2013

Verona, Biblioteca Civica Ragazzi 2 - 5 ottobre 2013

Roma, Museo di Arte Contemporanea “Macro” 8 - 13 ottobre 2013

Bari, Castello Svevo 26 - 29 ottobre 2013

Napoli, PAN I Palazzo delle Arti di Napoli 19 - 23 novembre 2013

Catania, Spazio Fieristico “Le Ciminiere” 21 - 27 febbraio 2014

Bari, Conferenza Nazionale sull’infanzia e sull’adolescenza 27 - 28 marzo 2014

Roma, Spazio espositivo di Via Margutta 51, 25 luglio - 31 agosto 2014

Melendugno di Lecce, 13 - 16 settembre 2014

Milano, Bookcity 16 - 22 novembre 2014

Cannero Riviera (VB), ottobre 2015

Foggia, 9 - 14 maggio 2016

Torino, Planetario, 30 maggio - 4 giugno 2016

Brescia, 30 Novembre - 3 dicembre 2016

Assisi, 13 - 17 giugno 2017

Perugia – POST – Perugia Officina della Scienza e Tecnologia, 4 ottobre - 4 dicembre 2018

Ancona – Museo Omero, 6 dicembre - 19 gennaio 2019

Roma – Biblioteca Nazionale Centrale, 3 dicembre - 6 dicembre 2019

Catania, Centenario UICI, febbraio 2020

Catanzaro, Centenario UICI, febbraio 2020

Potenza, Centenario UICI, febbraio 2020

Roma, Spazio Corner Maxxi, settembre 2021

PROGRAMMA

Orari apertura mostra: Lunedì - Sabato ore 9.00 - 20.00

Lunedì 27 settembre 2021 - Ore 11.00- 13.00

Presentazione alla città della manifestazione e del Progetto

LEGGERE È UGUALE PER TUTTI

Al termine ci sarà la proiezione del documentario “A spasso con le dita” realizzato da SkyArte

ATTIVITÀ LABORATORIALI E WORKSHOP *(su prenotazione)*

“LE MIE MANI” *(per le Scuole Primarie)*

Le mani giocano, le mani toccano, le mani scoprono, le mani vedono.

Le mani, se pensate con curiosità possono anche trasformarsi, ora in albero, ora in fili d'erba, ora in farfalla ora in... Ciascun bambino, partendo dalla sagoma delle proprie mani proverà a ripensarle e a trasformarle, utilizzando texture e diversi materiali, in altro, creando così un'immagine tattile su un cartoncino. Alla fine i cartoncini rilegati diventeranno un libro, nel quale le mani dei bambini saranno le protagoniste, come personaggi e come lettrici; le immagini realizzate infatti si potranno guardare con gli occhi ma anche con le mani... se usate col giusto tatto.

Età: 5 – 10 anni

Max: 20 partecipanti

“LEGO BRAILLE BRICKS - PUNTO 1 PUNTO 2 PUNTO 3”

(per le Scuole Primarie e Secondarie di primo e secondo grado)

Laboratorio didattico per scoprire attraverso il gioco il braille e il suo “magico” metodo di lettura e scrittura.

Prima di tutto conosciamo il braille e i diversi strumenti per scriverlo. Poi giochiamo con questo codice di scrittura, con i suoi puntini creando diversi modi di realizzarli grazie ai differenti materiali, infine proviamo a scrivere messaggi segreti da condividere con un amico. Tutto questo lo faremo con i Lego Braille Bricks, l'innovativo strumento ludico didattico creato da Fondazione Lego e dal gruppo Lego e di cui la nostra Federazione ha l'esclusiva per l'Italia.

Età: 6 – 18 anni

Max: 20 partecipanti

“COSTRUIAMO UN LIBRO TATTILE” *(aperto al pubblico)*

Sarà l'occasione per i bambini di avvicinarsi alle differenti tecniche di realizzazione delle immagini da toccare, di stimolare la manualità e la percezione tattile, sperimentando la propria creatività e immaginazione; potranno quindi ideare e realizzare le loro immagini tattili o un loro libro tattile.

In questo laboratorio sono i materiali i protagonisti e le mani dei bambini diventano gli occhi per interpretarli. Un nuovo modo di giocare con...tatto.

Età: dai 6 - 18

Max: 20 partecipanti

“ALBERI”

(per le Scuole Primarie e Secondarie di primo e secondo grado, possibilità di farne una versione per piccoli di 3-6 anni)

Laboratorio dedicato e ispirato al libro tattile “Saremo alberi” di Mauro L. Evangelista, pubblicato da Artebambini. Dopo aver guardato e letto insieme il libro si prende spunto dall'idea che l'autore stesso ha avuto regalandoci alla fine del libro una sorpresa: una pagina laboratorio su cui far crescere il nostro albero da vedere e... toccare!

Età: 6 -18 anni

Max: 20 partecipanti

“IN PUNTA DI DITA, laboratorio di lettura aptica al buio”

(per le Scuole Primarie e Secondarie di primo e secondo grado, possibilità di farne una versione aperta al pubblico)

I partecipanti saranno bendati e dotati della copia di uno stesso libro. Seguendo la voce narrante cercheranno di leggere la storia senza l'ausilio della vista ma solo col tatto. Saranno le mani a seguirla nel racconto, a immaginare le figure, a rintracciarne i contorni, a scoprirne i materiali. Al termine dell'esperienza al buio si rileggerà il libro per confrontare l'esperienza tattile a quella visiva.

Età: dai 6 anni

Max: 20 partecipanti

“OGGETTI IMMAGINARI, laboratorio di manipolazione e riconoscimento tattile”

A partire da una selezione di oggetti nascosti e non identificabili con una funzione o con un nome, i partecipanti partiranno all'avventura della scoperta tattile. Mentre l'occhio fotografa in modo sintetico e immediato, la percezione tattile crea nuovi confini tra le sequenze d'immagini mentali. Su grandi fogli di carta ognuno poi disegnerà l'oggetto esplorato con le “antenne tattili”. Liberato dai criteri di somiglianza, i bambini giocheranno ad interpretare graficamente le forme che sorgono da questa esplorazione. Che sorpresa quando apparirà l'oggetto e si confronteranno i disegni con ciò che il tatto aveva rivelato!

Età: dai 6 anni

Max: 20 partecipanti

“Workshop LIBRI TATTILI TRA ESTETICA E FUNZIONE”

conducono Paola Terranova, Andrea Delluomo e Pietro Vecchiarelli

Prima parte esclusivamente teorica: per chi nascono e a chi servono i libri tattili? Cosa li rende speciali? Un percorso teorico tra esperienza editoriale e di utilizzo dei libri tattili. Seconda parte: tra teoria e pratica; la rilegatura per i libri tattili. Partendo dalla visione di alcuni prototipi, verrà analizzato il potenziale comunicativo ed espressivo del libro come oggetto al di fuori del suo contenuto. I partecipanti avranno poi modo di realizzare, guidati da Andrea Delluomo, un proprio contenitore di suggestioni tattili.

Durata: 3h - Età: per adulti

Workshop ADATTAMENTO TATTILE DI UN ALBO ILLUSTRATO

Conducono Pietro Vecchiarelli e Stefano Alfano

Dopo una prima parte esclusivamente teorica i partecipanti realizzeranno la loro copia tattile di un classico della letteratura illustrata. Piccolo blu piccolo giallo, Il bruco mai sazio, Un punto, e tanti altri albi amati da piccoli e grandi, si trasformeranno in albi tattili per divenire uno strumento inclusivo a disposizione di tutti, indistintamente dalle singole abilità di lettura.

Durata 3h - Età: per adulti

Per i laboratori e le attività didattiche

L'ISCRIZIONE È OBBLIGATORIA

da effettuarsi telefonicamente o via mail

Per accedere alla mostra e allo spazio laboratorio è necessario

il Green Pass per i maggiori di 12 anni

Biblioteca Provinciale Nicola Bernardini

c/o Convitto Palmieri

Piazzetta Carducci – Lecce

Info e prenotazioni:

Tel. 347.0584304

mail: libritattili@prociechi.it

www.aspassoconledita.prociechi.it

www.bibliando.it

Responsabile attività didattiche

dott.ssa Paola Terranova

Responsabile della Biblioteca “Giulio Turchetti”

dell'Istituto Regionale “G. Garibaldi” per i Ciechi di Reggio Emilia